

# トコトン防災, シッカリ減災

「上京区 140 周年記念事業」 平成 30 年度  
上京区 ふくしをなんでも

## しつとこ講座

第2回

入場  
無料

講演



被害は現場でおきている  
～町内会は災害対応の最前線～

防災寺子屋・京都代表/  
日本防災士会 京都府支部 副支部長  
太田 興氏

手話通訳有

パソコン通訳有 (同志社大学障がい学生  
支援室学生サポートスタッフ)

映画

「生きる街」(124分)

ユニバーサル上映  
(日本語字幕と音声ガイド付き)

平成 31 年 2月23日 土 午後 1 時 30 分～4 時 45 分  
(午後 1 時より受付開始)  
800名申込不要 車イス席有



同志社大学寒梅館 地下 1 階  
ハーディーホール

地下鉄「今出川駅」下車 2 番出口より北へ徒歩 2 分  
市バス「烏丸今出川」下車北へ徒歩 5 分  
駐車場・駐輪場はありません。  
公共交通機関をご利用ください。

共催:同志社大学学生支援センター・障がい学生支援室 協力:京都リップル



©2018「生きる街」製作委員会

「上京区 140 周年記念事業」 平成 30 年度  
上京区 ふくしをなんでも

## やっとこ講座

先着 50 名  
要申込

2月12日(火)  
締切

平成 31 年 2月28日 木

午後 2 時～4 時  
(午後 1 時 30 分より受付開始)

講演

見直そう 住まいの安全

～まずは死なない, ケガしない～

太田 興氏

ワークショップ

何が大事なの?  
わが家の災害対策



上京区総合庁舎 4 階 大会議室

地下鉄「今出川駅」下車 4 番出口より西へ徒歩 5 分、  
市バス「上京区総合庁舎前」下車すぐ  
公共交通機関をご利用ください。



申し込み 上京区社会福祉協議会  
TEL 432-9535 FAX 432-9536

問合せ 上京区社会福祉協議会  
TEL.432-9535 FAX.432-9536

主催:上京区役所  
上京区社会福祉協議会



京都市  
CITY OF KYOTO

発行:京都市上京区役所 健康長寿推進課  
京都市印刷物 第304846号  
発行年月 平成31年1月

# 家族，故郷とは何か

生まれ育った海沿いの町で、漁師の夫、2人の子どもと幸せに過ごしていた佐藤千恵子（夏木マリ）の暮らしは、2011年3月11日に一変。津波に流された夫は帰って来ない。それでもいつか夫が戻って来ると信じて、千恵子は地元を離れずに生きている。しかし、あの目を境に、今は離れて暮らす子供たちもまた癒えない傷を抱えていた。被災のトラウマから子供を持つことを恐れる娘の香苗（佐津川愛美）と、何でも震災のせいにして人生から逃げる息子の哲也（堀井新太）。そんな家族の前に、かつて同じ町に住んでいたドヒョン（イ・ジョンヒョン）が韓国からある人の手紙を持ってやって来る。

手紙に託された想いに触れたとき、止まっていた家族の時間がゆっくりと動き出すのだった――。

## 夏木マリが等身大の女性を熱演！

復興支援に尽力してきた夏木マリが約10年ぶりに選んだ主演映画『生きる街』は、宮城県石巻市で撮影された。東日本大震災から5年以上の時を経て、その地を去る人、とどまる人、帰ってくる人がいる。人々は、そして街は未来を信じて生きている。

そんな人々と街の姿を残すべく、スタッフ、キャストが集結。夏木の娘役として“失う”可能性に怯えて新しい未来を築けない香苗を演じた佐津川愛美は、『腑抜けども、悲しみの愛を見せろ』(07)で第50回ブルーリボン賞助演女優賞、新人賞の2部門にノミネートされ注目を集めている。将来に向き合うことを避けてきた不甲斐ない息子・哲也を演じた堀井新太は朝ドラ「マッサン」(15)で注目を集め、2018年大河ドラマ「西郷どん」の主要人物・村田新八役を演じ、若手実力派として人気上昇中。物語のキーマン、ドヒョンには韓国の実力派ロックバンド「CNBLUE」のギター兼ボーカル、イ・ジョンヒョン。さらに吉沢悠、岡野真也、升毅、原日出子など実力俳優が協力を固め、物語に奥行きをもたせている。

監督・プロデューサーを務めるのは、俳優の顔を持ちながら『捨てがたき人々』、『木屋町 DARUMA』、『アリーキャット』など異色の長編映画を数多く手掛ける榊英雄。そして、映画を力強く、優しく包み込む主題歌は、BRAHMANの「ナミノウタゲ」。夏木との親交が深いボーカル・TOSHI-LOWが作詞を手掛け、ハナレグミがコーラスとして参加している。「家族」と「故郷」が持つあたり前の普遍的な価値、「生きる」「生き続ける」とは何かを問う珠玉のヒューマンドラマがここに誕生した。

夏木マリが等身大の女性を熱演！

傷ついた人に寄り添い、共に前を向かせる珠玉のヒューマンドラマが誕生

夏木マリが等身大の女性を熱演！

郷とは何か—  
つめ直し前を向く物語

夏木マリが等身大の女性を熱演！

3/3 全国順次ロードショー

全国共通鑑賞料 ¥1,400 総発売中

ikirumachi.com

# 人生を見つめ直し前を向く心温まる物語